

2022 어린이 청소년을 위한 예술지원 전통예술 분야 심의총평 및 선정결과

■ 심의총평

- 사업 유형 및 심의분과 : 2022년도 어린이 청소년을 위한 예술지원 전통예술분야
- 회의일시 : 2022년 5월 4일(수) 13:00~17:00
- 회의장소 : 대학로 예술가의집 2층 위원회의실

본 지원사업은 어린이·청소년을 위한 예술 활동의 활성화 및 우수 창작물 제작 활동 지원을 위한 사업으로 ‘창작준비지원’과 ‘창작발표지원’의 2가지 유형으로 나누어져 있습니다.

1. 창작준비지원

‘창작준비지원’은 어린이·청소년을 위한 우수한 신작 개발의 사전 준비 활동을 지원하는 사업으로 사업 공고문에 공지된 듯이 사업목적과 신청사업의 부합성(50%), 실현 가능성 및 예산편성의 적절성(40%), 수행역량(10%)을 기준으로 심의하였습니다.

지원신청서를 심의위원들이 전수 검토한 후 토론하고 의견을 종합하여 고득점자순으로 선정단체를 결정하였습니다. 총 21건의 신청사업 중 최종 3건을 선정하였고, 보다 많은 지원자에게 혜택을 부여하기 위하여 동일 금액으로 지원을 결정하였습니다.

2. 창작발표지원

‘창작발표지원’은 어린이·청소년을 위한 기존 공개 작품 유통 및 미공개 신작 발표를 지원하는 사업으로 사업 공고문에 공지된 듯이 사업목적과 신청사업의 부합성(40%), 실현 가능성 및 예산편성의 적절성(30%), 수행역량(30%)을 기준으로 심의하였습니다.

심의위원단은 접수된 지원 신청서 총 24건을 전수 검토한 후 1차로 6건의 사업을 선정하였고, 인터뷰 심의 과정을 통해 최종 2건을 결정하였습니다.

토론과정에서는 짧은 준비 기간을 고려하여 지원자의 사업 수행 능력, 작품의 방향성, 완성도 등에 대해 심의위원 간 충분한 토론이 이루어졌으며 이견이 있는 경우라도 최종 합의에 이르는 과정을 거쳤습니다.

전반적으로 지원자의 사업 내용이 우수하였고, 창의성이 돋보이는 작품이 많았으나 일부 신청자의 경우 세부 실행계획이 구체적이지 않았고, 예산편성에서 과다 책정한 사례가 일부 있어 향후 예산 계획을 수립하는 데 있어 합리적인 작성이 필요해 보입니다.

또한 본 지원사업의 목적이 예술가의 아동 청소년 대상 ‘창작활동’에 있음에도 불구하고 ‘교육’ 또는 ‘문화예술 향유’에 주된 목적을 둔 신청자가 있어 아쉬움이 있었습니다.

이 지원사업을 통해 어린이 청소년들을 위한 우수한 공연 예술 작품이 제작되고 유통되길 바라며 이를 통해 미래 세대들이 보다 많은, 다양한 예술적 경험을 할 수 있길 기대합니다.

2022 어린이 청소년을 위한 예술지원 전통예술분야 심의위원 일동

■ 선정결과 (※ 신청인(단체)명 가나다순 정렬)

① 준비 지원

연번	신청인(단체)명	대표자	지원신청사업명	지원결정액(원)
1	고온	고윤선	국악아동극 '우당탕탕 덩덕쿵!'	15,000,000
2	소리 퍼커션	최소리	DRUM-ING? DREAM-ING!	15,000,000
3	아트 스페이스 찰나	서형원	Bamboo Goblin (대나무 도깨비)	15,000,000

② 발표 지원

- 전통예술분야 발표 지원 전체 2건 중 신작 1건 선정으로 기존 공개 작품이 전체 선정건수의 50% 이하 준수

연번	신청인(단체)명	대표자	지원신청사업명	신작/기존	지원결정액(원)
1	광대생각	선영옥	북극곰 이야기	신작	28,000,000
2	타루	정종임	어린이극 <벨벳토끼>	기존	48,000,000